

# INHALTSVERZEICHNIS

1	Was macht ein gutes Bild aus?	1
2	<b>Notwendige Ausrüstung</b>	5
2.1	Die Kamera .....	7
	Die Aufnahmemodi .....	7
	Das Dateiformat .....	8
	Serienbildaufnahmen .....	10
	Autofokuspunkte .....	10
	Schärfenachführung .....	11
2.2	Das Objektiv .....	12
	Weitwinkelobjektive .....	12
	Standardobjektive .....	13
	Teleobjektive .....	13
2.3	Konverter .....	15
2.4	Das Stativ .....	16
2.5	Der Stativkopf .....	16
2.6	Weiteres Zubehör .....	17
	Bohnsack .....	17
	Speicherkarten .....	17
	Angemessene Bekleidung .....	17



Gimpel | Pfalz | »Hier geht's lang«, will der Gimpel anscheinend ausdrücken ... | 500 mm, Blende 5,6, 1/8000 s, ISO 1000, +2/3 Belichtungskorrektur

<b>3</b>	<b>Wo und wie man die Vögel findet</b>	<b>19</b>
3.1	Wildlife .....	20
3.2	Im Zoo fotografieren .....	23
3.3	Besuch im Vogelpark.....	26
3.4	Ein Tag in der Falknerei .....	27
3.5	An der Futterstelle.....	29
3.6	Workshops und Reisen.....	30
<b>4</b>	<b>Tipps für gelungene Bilder</b>	<b>33</b>
4.1	Bildaufbau, Bildausschnitt und Blickführung .....	34
	Auf Augenhöhe gehen.....	34
	Den Hintergrund beachten.....	36
	Den Vordergrund gestalten .....	39
	Vorder- und Hintergrund verschmelzen lassen.....	40
	Störende Elemente vermeiden .....	41
	Motive für das Querformat.....	42
	Motive für das Hochformat.....	43
	Motive für das quadratische Format .....	45
	Panoramaformat .....	46
	Raus aus der Mitte! .....	46
	Leerer Raum .....	48
	Korrekter Anschnitt .....	49
	Blickrichtung.....	51
	Links und rechts.....	52
	Licht auf dem Auge.....	53
	Proportionen im Bild .....	54
	Abwechslung schaffen .....	55
	Ein schönes Bokeh.....	56
	Dem Bild einen Rahmen geben .....	58
	Linien im Bild beachten .....	59
	Diagonale Linien .....	60
	Horizontale Linien.....	62
	Vertikale Linien.....	63
	Kurven .....	64
	Symmetrie und Asymmetrie.....	65
	Spiegelungen.....	66
	Zwei Vögel im Bild.....	68
	Drei Vögel.....	70
	Eine Gruppe von Vögeln.....	71
	Ein ganzer Schwarm .....	74

4.2	Schärfe und Unschärfe .....	75
	Schärfe im Bild .....	75
	Die Belichtungszeit .....	78
	Die Blende .....	80
	Gewollte Unschärfe .....	81
4.3	Licht und Belichtung .....	84
	Richtig belichtet .....	84
	Heller als das durchschnittliche Bild .....	87
	Dunkler als das durchschnittliche Bild .....	88
	Problematische Motive .....	89
	Frontales Licht .....	90
	Bewölkter Himmel .....	92
	Seitenlicht .....	93
	Im Gegenlicht .....	95
	Silhouetten aufnehmen .....	96
	Morgenlicht .....	97
	Der Weißabgleich .....	98
	Zu wenig Licht .....	99
	Regenbilder .....	102
	Nebeltag .....	103
	Fotografieren im Schnee .....	104
	Blendensterne .....	106
4.4	Die Farben im Bild .....	108
	Umsetzung in Schwarzweiß .....	108
	Farbe ins Bild bringen .....	110
	Ton in Ton .....	113
	Farbe im Hintergrund .....	114
4.5	Gelungene Flugaufnahmen .....	115
	Perfekte Schärfe .....	115
	Der Himmel bei Flugaufnahmen .....	121
	Vögel im Anflug .....	122
4.6	Vögel in ihrem Lebensraum .....	125
	Annäherung an das Motiv .....	127
	Porträts .....	128
	Detailaufnahmen .....	130
	Vögel am Strand .....	132
	Badende Vögel .....	133
	Gefiederpflege .....	136
	Gut getarnt .....	139
	Der Vogel schläft .....	140
	Gesang aufnehmen .....	141

An der Höhle .....	143
Bei der Balz .....	144
Paarung .....	146
Brut und Jungenaufzucht .....	148
Streitereien .....	150
Vögel an der Futterstelle .....	153
Mit Beute im Bild .....	154
Die Großen Vögel am Luderplatz .....	156
4.7 Der Wandel der Jahreszeiten .....	158
Frühlingsstimmung .....	158
Sommer im Bild .....	161
Herbstimpressionen .....	162
Winterfeeling .....	165
4.8 Emotionen wecken .....	166
<b>5 Fünfundzwanzig erfolgreiche Bilder</b> .....	<b>169</b>
5.1 Zarte Schönheit .....	170
5.2 Blütenpracht .....	173
5.3 Schneegestöber? .....	174
5.4 Ein Blatt gepflückt .....	177
5.5 Schattenvogel .....	178
5.6 In luftiger Höhe .....	181
5.7 Grün, grün, grün .....	182
5.8 Futterübergabe .....	185



5.9	Zungenakrobatik.....	186
5.10	Wie ein chinesisches Gemälde.....	189
5.11	Interessante Beute.....	190
5.12	Uferschnepfe im Mondlicht.....	193
5.13	Knackerlerche im Porträt.....	194
5.14	Winterbild.....	197
5.15	Kaninchenkauz mit zarten Blüten.....	198
5.16	Der exotische Fischer.....	201
5.17	Großer Fang.....	202
5.18	Der Blick im Regen.....	205
5.19	Das »V«.....	206
5.20	Augenkontakt.....	209
5.21	Schwarzer Hintergrund.....	210
5.22	Der Punk.....	213
5.23	Spiegelbild.....	214
5.24	Wer sucht, der findet.....	217
5.25	Farbenpracht.....	218
	Danke.....	221
	Index.....	223

